

# PENSAMIENTO DE PLATÓN

## VIDA (427-347 a. C.)

Nace en Atenas en el seno de una familia aristocrática. Su verdadero nombre es Aristocles, pero fue apodado "Platón" por sus anchas espaldas (platys). A los veinte años conoce a Sócrates y fue su discípulo hasta la condena y muerte de éste. Su interés por la acción política hizo que dedicara su obra a concebir un modelo ideal de organización social para la "polis". A los sesenta años fundó en Atenas la "Academia" donde se enseñaba filosofía, matemáticas, astronomía, etc., de acuerdo con un plan educativo progresivo.

- OBRAS MÁS IMPORTANTES: *El Banquete*, *Fedro*, *Fedón*, *La República* y *Parménides*.

## EL PROBLEMA DE LA REALIDAD: METAFÍSICA

Platón hace una **distinción entre dos mundos**: el **mundo sensible** y el **mundo de las ideas**. El **mundo sensible** o aparente, es el terrenal y material compuesto por los seres particulares y concretos, diversos, múltiples, imperfectos y corruptibles, que son sólo una copia de las ideas. Frente a él, está el **mundo de las ideas** o real, el mundo trascendente, el de las ideas que existen de forma independiente a sus realizaciones concretas. **Las ideas** son la **esencia**, la verdadera realidad de las cosas y son únicas, eternas, inmutables, perfectas e inteligibles. Así, el mundo real y verdadero es el mundo de las ideas y el mundo material y sensible es solo **una copia**.

La relación entre ambos mundos se explica con la **Teoría de la Participación**: los seres concretos y materiales del mundo sensible sólo existen en tanto que **participan en diversos grados de perfección** en la idea con la que se corresponden y, por ello, son múltiples y diversos siendo unos mejores copias que otros de acuerdo a su mayor o menor grado de participación. Los seres sensibles no son más que la realización de las ideas en la materia imperfecta, como se afirma en el **mito del Demiurgo** al explicar el origen del mundo material.

El mundo de las ideas es, por lo tanto, el mundo real y perfecto. En él, todas las ideas se relacionan y coordinan, están jerarquizadas y organizadas racionalmente. La **jerarquía de las ideas** va, de abajo a arriba, de las ideas menos generales (de las que participan menos ideas) a las más abstractas (de las que participan más ideas): ideas de los seres sensibles; ideas matemáticas; ideas éticas, estéticas y políticas; y, en la cúspide, la idea de Bien. La **idea de Bien** (de Perfección) es el **fundamento ontológico** ya que todas las ideas participan plenamente de la idea de Bien porque esta idea hace posible que las ideas existan y que sean perfectas y racionales. Igualmente, el Bien hará que los seres sensibles sean más o menos perfectos según el grado en que participen de su idea (cumpliendo así su finalidad: **teleología**). La idea de Bien es también el **fundamento epistemológico** de la realidad: las ideas no son conocidas plenamente (su racionalidad y perfección) hasta que no se conoce la idea de Bien.

## EL PROBLEMA DEL CONOCIMIENTO: EPISTEMOLOGÍA

Al igual que existe una duplicidad en su metafísica, Platón distinguirá, tal y como señala en el **mito de la caverna**, dos modos fundamentales de conocer: la **doxa** (opinión), el falso conocimiento que proviene de la percepción sensible de los seres concretos o aparentes del mundo sensible; y la **episteme** (ciencia), el verdadero conocimiento de las ideas trascendentes e inteligibles, el conocimiento de la verdadera realidad de las cosas que pertenece al mundo de las ideas y que se obtiene a través de la razón.

Según la **Teoría de la Reminiscencia** platónica, conocer es **recordar** las ideas que nuestra alma ya tenía pero ha olvidado: la verdad se recuerda, no se enseña. Esto es posible porque el **alma racional**, que es su esencia, **preexistió** en el mundo de las ideas. De allí cayó al mundo terrenal, **mito del carro alado**, y fue atrapada por el cuerpo olvidando su conocimiento. El filósofo usa para ayudar a recordar a otros el **método de la mayéutica**: arte por el cual mediante preguntas se hace reflexionar racionalmente al interlocutor, obligándole a recordar las ideas que su alma ya conocía pero que ha olvidado.

De esta forma surge el **proceso dialéctico** que sigue nuestra alma racional para conseguir el conocimiento de la idea de Bien, momento en que el conocimiento de las ideas es perfecto. La dialéctica pasa por **cuatro grados del conocimiento**, según el **símil de la línea**, hasta llegar al conocimiento verdadero. Comienza con la **Doxa**, que se divide a su vez en **Imaginación** (*eikasía*: percepción de los objetos sensibles) para pasar luego a la **Creencia** (*pístis*: teorías sobre el mundo sensible). A continuación, y ya en la **Episteme**, aparece la **Razón Discursiva** (*dianoia*: razonamiento de modelo matemático) y, como grado máximo, la **Intelección** (*noesis*: intuición intelectual y pura de las ideas). Al llegar a la intelección se completa la dialéctica y el conocimiento es total.

## **EL PROBLEMA DEL SER HUMANO Y DE LA MORAL: ANTROPOLOGÍA Y ÉTICA**

Platón defenderá el **dualismo: alma y cuerpo** son dos sustancias distintas y forman una **unión accidental**. Ambos están en **continua lucha** pues el alma pertenece al mundo de las ideas siendo inmortal y espiritual mientras que el cuerpo es propio del mundo sensible y es mortal y material. Así, el cuerpo una **cárcel** para el alma. Esta **alma racional es la esencia** del hombre y el **principio del conocimiento racional**, pues nos permite llegar a conocer las ideas del mundo trascendente. El alma **transmigra** de cuerpo en cuerpo hasta que consigue purificarse para acceder de nuevo al mundo de las ideas. Platón presenta varias **demonstraciones de la inmortalidad del alma**, destacando la de la **reminiscencia** (solo podemos conocer el mundo de las ideas por la preexistencia del alma en él) y la de la **simplicidad** (el alma es simple, pues no es material, y por lo tanto no puede descomponerse y morir). Además, distinguió **tres tipos de alma** o tres partes del alma en el hombre. La **racional**, esencial y propia del hombre, que posibilita el conocimiento racional, debiendo gobernar el desarrollo de las otras dos y siendo inmortal. La **irascible**, proporciona la capacidad del esfuerzo, la voluntad y el vigor, y es mortal. La **concupiscible**, ofrece la capacidad del deseo y las pasiones sensuales, y también es mortal.

La **virtud** se fundamenta en el desarrollo del bien propio del hombre, su **esencia racional**, y por lo tanto, es **universal**. Distingue **tres virtudes** de acuerdo a la división del alma: la **sabiduría o la prudencia**, se consigue con el desarrollo del alma racional; la **valentía**, se realiza con el desarrollo prudente del alma irascible; y la **templanza**, que se realiza con el desarrollo prudente del alma concupiscible. Con el desarrollo armonioso de las tres virtudes se consigue la **Justicia**, el orden estable y perfecto de las tres partes del alma, cuando cada parte cumple su función específica.

## **EL PROBLEMA DE LA SOCIEDAD: POLÍTICA**

Las virtudes se desarrollan en sociedad ya que el hombre es considerado un **ser social por naturaleza**. El **gobierno** debe pensar en el **bien común** y conseguir la **justicia social**. El orden perfecto de la sociedad se generará con el desarrollo de la virtud característica de cada hombre, según **qué alma predomine** más en ellos, para así proceder después a la división social en la ciudad y el puesto que cada uno ocupará en ella. La **educación** es por ello muy importante para descubrir el alma propia de cada individuo y guiar su desarrollo.

Platón distingue **tres funciones sociales** de acuerdo al predominio del alma y que **jerarquizan** la sociedad: el **gobernante**, en el que predomina **la facultad racional** y que debe ser el **filósofo** que tiene la **episteme** y la **virtud de la sabiduría**, cuya función será gobernar; el **guerrero**, con predominio del **alma irascible** y cuya virtud es la **valentía** encargándose de defender la ciudad; y **el pueblo**, con predominio del **alma concupiscible**, cuya virtud es la **templanza**, que proveen a la ciudad de las necesidades económicas o materiales.

Para Platón la mejor forma de gobierno es la **Aristocracia**, el gobierno de los mejores que son los filósofos, que poseen la episteme y por tanto la verdad. Después, y por orden descendente, catalogará a la **timocracia** (gobierno de los honorables), la **oligarquía** (gobierno de los ricos), la **democracia** (gobierno del pueblo que implica la perversión del orden) y, por último, la **tiranía** (que proviene del desorden democrático).