

REALIDAD Y CONOCIMIENTO

PARADIGMAS EXPLICATIVOS DE LA REALIDAD

Durante la Edad Antigua y la Edad Media dominó el **paradigma cualitativo-organicista del universo** que mantenía una concepción teleológica y geocéntrica del universo. La explicación aristotélico-ptolemaica distingue dos mundos cualitativamente distintos, el sublunar, imperfecto y que es la tierra, y el supralunar, perfecto y hecho de éter, formado por los astros, situados en esferas que se mueven en círculos.

Durante la Edad Moderna, con el surgimiento de la ciencia experimental (s. XVII), se impuso el **paradigma mecanicista** basado en la matematización de lo real. Se defenderá el Heliocentrismo y un universo eterno y estable que se comporta como una máquina, pudiéndose determinar todos sus movimientos y estados posibles. Tendrá su culmen en la física newtoniana.

La visión contemporánea del universo se basa en la matematización pero considera que el universo funciona de forma más compleja que una máquina. El universo tiene un principio no divino (Big Bang) y se expande, admitiéndose la posibilidad de multiversos. Rigen leyes probabilísticas en el mundo subatómico (estudiado por la Física Cuántica) y leyes deterministas en el mundo supratómico (estudiado por la teoría de la Relatividad) intentando encontrar una teoría explicativa que unifique la explicación de ambas (Teoría del Todo). En las ciencias biológicas adquiere gran relevancia el estudio de la genética.

METAFÍSICA Y GNOSEOLOGÍA

La **Metafísica (ontología)** es la rama de la filosofía que estudia el problema del ser, intenta explicar la **realidad** para hacer inteligible (comprensible, racional) el mundo, buscando su **fundamento último**. Decir por qué es así la realidad (y no de otra forma). En sus orígenes la metafísica buscará la verdadera realidad de las cosas en la esencia frente a la apariencia. La **esencia** es el universal, la forma de ser constante y permanente de un ser, lo común a una diversidad de cambios y multiplicidades, el fundamento de la unidad de las cosas frente a su aparente diversidad y multiplicidad. Es la esencia de los propios seres la que determina su lugar y función en el cosmos y por eso la totalidad del universo es algo ordenado, un cosmos, no un caos, en el que rige la necesidad y no la arbitrariedad.

La **Gnoseología (epistemología)** es la rama de la filosofía que estudia el problema de la verdad, se ocupa de analizar en qué consiste el **conocimiento**, determinar su origen y fundamento, el método puede proporcionarlo y cuál es el límite de lo que podemos conocer. El **verdadero conocimiento o saber** supone conocer la esencia de las cosas, que debe justificarse racionalmente, siendo la objetividad su característica esencial. El conocimiento puede ser de dos tipos: El **conocimiento teórico** o especulativo que describe y explica el mundo natural y social; y el **conocimiento práctico** que se encarga de establecer criterios para la acción humana, especialmente en el ámbito moral y social.

METAFÍSICA Y GNOSEOLOGÍA EN LA EDAD ANTIGUA Y LA EDAD MEDIA

El **Realismo**: defiende que el hombre conoce la realidad exterior tal cual es, afirmado una pura identificación o correspondencia entre nuestro conocimiento y la realidad. El pensamiento es capaz de alcanzar el conocimiento de la esencia de la realidad frente a la apariencia.

PLATÓN: (IV a. C.) frente al **mundo sensible** (aparente) afirma el **mundo trascendente de las Ideas** como la verdadera realidad, donde se encuentran las esencias de las cosas, de las que participan en distintos grados los seres sensibles. La gnoseología platónica distingue entre la **Episteme**, verdadero conocimiento por la razón de las Ideas trascendentes, frente a la **Doxa**, falso conocimiento basado en la percepción del mundo sensible. Según la "**Teoría de la Reminiscencia**": conocer es recordar las Ideas que nuestra alma racional conoció antes de caer a al mundo sensible y ser atrapada por la materia.

ARISTÓTELES: (s. IV a. C.) considera que la esencia, fundamento de la Realidad, se encuentra intrínseca en los seres sensibles. Afirma la **Teoría hilemórfica**: todo ser concreto se compone de Materia y Forma, (sustancia segunda o esencia). Defiende una concepción **teleológica** de la naturaleza según la cual todos los seres buscan desarrollar de forma perfecta su esencia. La gnoseología aristotélica afirma que el conocimiento parte de la percepción sensible de los casos concretos para luego el entendimiento realizar la **abstracción**, considerando sólo las características comunes, construyendo el concepto universal, el cual expresa la esencia (verdadera realidad) de los seres.

STO. TOMÁS: (s. XIII) afirma a Dios como ser necesario y fundamento de toda realidad creada por el (seres contingentes). **La existencia de Dios en Sto. Tomás** es demostrada en cinco vías que parten de la constatación de un hecho de experiencia al que se aplica el principio de causalidad, se afirma de la imposible regresión infinita de causas para afirmar de la existencia de Dios como ser inmóvil, causa incausada, ser necesario, ser perfectísimo e inteligencia ordenadora. La gnoseología de Sto. Tomás de Aquino distingue dos fuentes del conocimiento: la fe y la razón, ambas tienen contenidos propios y algunos comunes; el conocimiento racional, se realiza mediante el proceso de la abstracción.

METAFÍSICA Y GNOSEOLOGÍA EN LA EDAD MODERNA

El **Idealismo**: defiende que el conocimiento de la realidad exterior es el producto de una construcción mental del propio sujeto y por lo tanto pone en duda la identificación entre nuestro conocimiento del mundo y las ideas que tenemos sobre él.

DESCARTES: (s. XVII) defiende el **Racionalismo**, según el cual todo conocimiento procede de la razón, donde se encuentran las **ideas innatas**. Partiendo de la duda metódica (duda del conocimiento que proporcionan los sentidos, de la existencia de realidad extramental y del conocimiento que proviene del racionamiento), llegará a la primera verdad indudable, “pienso luego existo”, desde la que deducirá los demás conocimientos. La metafísica de Descartes afirma tres sustancias: pensante (el sujeto), extensa (el mundo material) e infinita (Dios, demostrado a partir de la idea innata de infinito).

HUME: (s. XVIII) defiende el **Empirismo**, considera que el conocimiento de la realidad está limitado por la experiencia, sólo conocemos las impresiones que hay en nuestra mente. Afirmará el **Escepticismo**, no podemos tener certeza de nada, nunca podremos demostrar que existe una relación entre nuestras impresiones y la realidad, pues es imposible afirmar ningún conocimiento que se base en el principio de causalidad (su conocimiento no procede de la experiencia). La metafísica de Hume se reduce a un escepticismo moderado, acepta como creencia útil la existencia de la realidad extramental.

KANT: (siglo XVIII) cuya filosofía se denomina **Idealismo Trascendental**, sostiene que la razón posee unas estructuras previas que posibilitan nuestro conocimiento pero a su vez lo limitan, estas estructuras racionales se imponen sobre los objetos para percibirlos y comprenderlos. Conocemos solamente la realidad adaptada a nuestra forma de conocer. La Realidad para en Kant existe pero solamente es posible conocer el “fenómeno”, la realidad adaptada a nuestra sensibilidad y entendimiento, siendo imposible conocer el “noumeno” (cosa en sí), la realidad independientemente de nuestra forma de percibir y comprender

METAFÍSICA Y GNOSEOLOGÍA EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA

MARX: (s. XIX) es **Materialista** y considera que la realidad es el producto histórico de la relación dialéctica entre dos elementos materiales, la naturaleza y el hombre, que se realiza a través del sistema productivo histórico-concreto con el que el hombre transforma la naturaleza. La Realidad es una construcción humana, y por tanto debe ser racional, y solo será verdadera y justa cuando esto se haya conseguido. Según la Teoría del Conocimiento de Marx el entendimiento piensa el mundo para hacerlo racional, pero dicha racionalización no será verdadera hasta que la transformación racional se realice en el mundo empírico mediante la praxis (unión de pensamiento teórico y acción práctica).

NIETZSCHE: (s. XIX) El **Vitalismo** de Nietzsche defiende el **perspectivismo** ya que la realidad se presenta como perspectivas múltiples, en constante devenir sin sentido que deben aceptarse y vivirse plenamente en cada momento. En relación al Conocimiento Nietzsche defiende el **relativismo** ya que éste no es más que una posible interpretación personal de la perspectiva concreta que se presenta de la realidad, considerando que toda personal interpretación es válida en tanto en cuanto potencie nuestra vida.