

## LA FILOSOFÍA: ORÍGENES

El ser humano se caracteriza por tener una curiosidad natural sobre el mundo. En su enfrentamiento con la realidad, el ser humano ha mantenido una **actitud pragmática**, cuando el interés por el saber se limita a resolver problemas de utilidad práctica, y una **actitud especulativa**, que se da cuando se desea el saber por saber, para comprender el mundo. Dentro de la actitud especulativa surgirá la **pregunta por el sentido** por la que no solo se desea saber qué es algo, sino saber por qué algo es y por qué es cómo es.

Las primeras respuestas especulativas sobre la realidad se dieron desde la mitología. El **mito** es un **relato fantástico y simbólico** que pretende explicar el universo, la totalidad o una parte, utilizando **seres trascendentes**. El mito responde a una exigencia racional, la necesidad de comprender la realidad, pero ofrece una **explicación no racional**. En el mito la realidad es considerada como producto de la voluntad de los dioses y por ello hay que respetarla. La realidad, en los mitos, no se entiende desde la **necesidad**, sino desde la **contingencia**, pues se considera resultado de la voluntad arbitraria de los dioses.

Frente al mito, la filosofía surge en Grecia, en el siglo VI a.C., con los **presocráticos** (Tales de Mileto, Parménides, Heráclito, Pitágoras, etc.) y supone lo que se ha llamado **el paso del mito al logos** (razón). Los presocráticos pretendieron explicar racionalmente la realidad preguntándose por **el arché**: el origen, causa y sustrato último del universo. Buscaban conocer qué es lo que había al principio de todo, aquello desde lo que surgió la realidad, y por tanto establecer lo que todos los seres del universo tenían en común.

## CARACTERÍSTICAS Y CONCEPCIONES DEL SABER FILOSÓFICO: NECESIDAD Y ACTUALIDAD

La "**Filosofía**", que etimológicamente significa "**amor a la sabiduría**", **surge de la admiración y el reconocimiento de la propia ignorancia unida al deseo de saber, que considera como guía del conocimiento la reflexión racional**.

La filosofía pretende explicar el universo, la totalidad y sus partes, dando una **explicación racional** que descubra las **razones, inmanentes o alguna vez trascendente pero siempre argumentadas**, que rigen lo real (p.ej. el **principio de causalidad**). La explicación filosófica debe ser **argumentada y justificada**. Busca la **objetividad**, explicar la realidad tal y como es independiente del individuo que la ofrece (frente a la subjetividad), y la **universalidad**, que sus afirmaciones sean válidas siempre y para todos los casos. Es **sistemática**, presenta las ideas de forma ordenada, jerarquizada y coherente; **radical**, busca el porqué último; e **integradora de los saberes**. Mantiene siempre una **actitud crítica** (no dogmática) que rechaza el **principio de autoridad** y su lema es **Sapere Aude**. Tiene una **dimensión práctica**, pues pretende ser una guía para la vida. Por último, es **progresiva**, pues se desarrolla y evoluciona a lo largo de la historia. Se puede distinguir una **concepción mundana**, que se refiere a la capacidad que tiene todo ser humano para reflexionar y plantearse preguntas fundamentales buscando un conocimiento objetivo, frente a la **concepción académica**, que comprende la filosofía que se estudia y desarrolla desde instituciones académicas y entre sus cometidos se encuentra el esclarecer y precisar la filosofía mundana. La **necesidad y actualidad** de la filosofía se encuentran en su **función crítica**. El **pensamiento crítico** posibilita el desarrollo de la cultura, al considerar la respuesta encontrada en un momento dado como solución no definitiva. La filosofía se enfrenta a todo dogma y a los **prejuicios**, que son creencias que no han sido reflexionadas racionalmente (críticamente) por el individuo y por eso la filosofía es siempre incómoda. En un mundo en donde dominan criterios pragmáticos de rentabilidad y utilidad, el espacio y valor mismo de la filosofía se ve en entredicho por suponer un cuestionamiento de lo dominante.

## BREVE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Hay cuatro periodos en la historia de la filosofía con distintos temas y formas de reflexión.

La **filosofía antigua** (s. VI a.C.- s. IV d.C.) se plantea los interrogantes fundamentales frente al mito y se utiliza la racionalidad apareciendo los primeros sistemas filosóficos, siendo propia de la filosofía griega (Presocráticos, Platón, Aristóteles).

La **filosofía medieval** (s. V - s. XV.) se relaciona con el cristianismo, dándose primero el periodo de la patrística (San Agustín de Hipona), y luego la escolástica (Santo Tomás).

La **filosofía moderna** (s. XVI - s. XVIII) en la que surgirán tres grandes corrientes, el racionalismo (Descartes), el empirismo (Hume) y el Idealismo trascendental (Kant).

La **filosofía contemporánea** (del s. XIX hasta nuestros días) que centra su reflexión en el ser humano y su relación con el mundo (Marx, Sartre, Nietzsche, la posmodernidad).

Desgraciadamente, no todos los seres humanos han tenido la oportunidad de ser filósofos. La estratificación social hace que una inmensa mayoría de la población, durante mucho tiempo las mujeres y siempre las clases pobres y trabajadoras, hayan quedado excluidas de esta actividad.

## LAS DIVISIONES DE LA FILOSOFÍA

La filosofía tiene un carácter **sistemático** donde las explicaciones están ordenadas y jerarquizadas formando un sistema coherente. La Filosofía se subdivide en diversas **ramas**.

- La **Metafísica (ontología)** estudia la Realidad (el Ser) para hacerla inteligible (comprensible, racional), buscando su fundamento último. Analizar por qué es así la Realidad (y no de otra forma). En la actualidad hay metafísicas que trabajan con la ciencia y analizan, por ejemplo, el significado de los multiversos.
- La **Gnoseología (epistemología)** reflexiona sobre si es posible conocer la realidad y si existe la Verdad Objetiva, si el conocimiento es absoluto, limitado o no es posible conocer, e intenta establecer el método que permite alcanzar el conocimiento. Dentro de ella la **Lógica** estudia la forma en que se estructuran los razonamientos y su corrección. En la actualidad se analiza también la inteligencia artificial para ver si podrá llegar a ser como la humana y la relación mente-cuerpo
- La **Antropología filosófica** investiga sobre todo lo relativo al **ser humano**, cuál es nuestra característica fundamental, el sentido de nuestra existencia y el problema cuerpo-alma. Actualmente hay varias corrientes, y con mucha polémica, como el transhumanismo, defiende usar la ciencia para crear una nueva especie humana superior, y la teoría queer, defendiendo que el sexo no es algo biológico sino cultural.
- La **Ética (moral)** analiza el fundamento de las **normas morales** y la acción humana, estableciendo el criterio que permite distinguir entre el **bien** y lo que está **mal**. De nuevo con polémica, está el animalismo o antiespecismo que defiende que los animales deben tener los mismos derechos que los seres humanos.
- La **Estética o teoría del arte** estudia la creación artística y su interpretación. En la actualidad la polémica sigue siendo sobre si hay una diferencia entre lo que es arte y lo que sería puro comercio.
- La **Teoría Social** o filosofía **política** reflexiona sobre la **sociedad**, formas de organización y la justicia. En la actualidad planteándose el problema de las noticias falsas (fake news) o del populismo.

## LA FILOSOFÍA EN RELACIÓN CON OTROS CAMPOS DEL SABER Y LA ACTIVIDAD HUMANA. MÉTODOS Y HERRAMIENTAS BÁSICOS DE LA FILOSOFÍA

La **filosofía** tiene un **carácter interdisciplinar** y se relaciona con las ciencias y otros saberes. Con el surgimiento de las distintas ciencias, a partir de la revolución científica (s. XVI-XVII) con la matematización, la experimentación y la especificidad del objeto de estudio, irán también apareciendo disciplinas filosóficas que reflexionan sobre dichas ciencias, denominándose “**filosofía de...**”: filosofía del arte, de la ciencia, etc. También, la filosofía, desde la reflexión ética centrada en distintas disciplinas, crea **códigos deontológicos** que establecen criterios, normas y valores que deben ser asumidos por los profesionales.

**El pensamiento y el diálogo argumentativo** que se utiliza en la filosofía requiere de la capacidad de **análisis**, separar y estudiar los distintos elementos que constituyen la realidad que se cuestiona, y de la **síntesis**, integrar o unificar en la explicación los aspectos fundamentales del problema y las respuestas que se han dado al mismo. En la reflexión filosófica es fundamental la capacidad **argumentativa**, presentar razonamientos que apoyen y sustenten nuestra crítica a otras teorías y nuestra propia explicación. La realización de **comentarios de textos** de filosofía, que permiten adquirir una visión más amplia de los problemas, supone **la comprensión e interpretación** del contexto y la terminología que se utiliza en ellos. **La disertación filosófica y el ensayo** son la forma en la que suele plasmarse la reflexión filosófica, textos argumentativos en los que se presenta el interrogante sobre un tema, las distintas posturas y argumentos con los que se analiza, y finalmente se ofrecen los argumentos propios y la respuesta personal.

## GÉNESIS Y DEFINICIÓN DE LA NATURALEZA HUMANA: NATURALEZA Y CULTURA

Los animales solucionan los problemas fundamentalmente mediante instintos, **comportamientos innatos**, con **una relación de inmediatez** con el entorno. Por ello, su forma de vida no evoluciona. El ser humano, por el contrario, tiene muy pocas conductas innatas y se relaciona con el mundo con respuestas originales o **culturales** y desarrolladas a lo largo de la historia. La **cultura** es la información transmitida socialmente que incluye la lengua, creencias, formas de vida, desarrollo científico y técnico, etc.

El ser humano evoluciona de los primates, de donde que surgen los **hominoideos**, rama que se subdividirá (aprox. 5 millones de años) en los **póngidos** (orangután, gorila, chimpancé y bonobo) y los **homínidos**, que concluye con el actual Homo sapiens (aprox. 150.000 años).

La evolución biológica del **proceso de hominización** supone:

- **La posición erguida:** el bipedismo provocó un mayor campo de visión y la liberación de las manos.
- **La liberación de las extremidades superiores:** que diferencia manos y pies. Las manos, con el pulgar oponible y la capacidad prensil, que permite la manipulación y fabricación de objetos.
- **El desarrollo cerebral:** el ser humano tiene el mayor índice de encefalización (relación entre el peso del cerebro y el peso del cuerpo) y esto fundamenta la cultura.
- **El desarrollo de la sociabilidad:** el proceso de crecimiento y maduración (ontogénesis) del hombre es muy lento, y la cooperación es necesaria para su supervivencia.

La hominización dará paso al **proceso de humanización**, evolución cultural que se realizará en **sociedad**, posibilitada por el **lenguaje articulado y el pensamiento abstracto**, desde la que el hombre transforma la naturaleza **creando cultura**. La **evolución** humana deja de ser biológica y pasa a ser **cultural**.

## CONCEPCIONES FILOSÓFICAS DEL SER HUMANO

La Filosofía ha presentado distintas **concepciones antropológicas**, estudiando la especificidad humana, y el llamado problema **cuerpo-mente (alma)**, la **relación entre los procesos físicos y los mentales**.

Las actividades propiamente humanas se afirman como consecuencia de la existencia de una **sustancia espiritual** (el alma), o bien, se consideran fruto del proceso **evolutivo puramente físico-biológico**.

**DUALISMO ANTROPOLÓGICO:** teoría que afirma que el ser humano se compone de **cuerpo y alma**.

– **Platón** (s. IV a.C.) defenderá un dualismo radical en el que el alma, espiritual y que divide en concupiscible, irascible y racional, es la esencia del ser humano y superior al cuerpo material. El alma racional, que es inmortal, y lo que nos hace auténticamente humanos.

– **Aristóteles** (s. IV a.C.) afirma la teoría hilemórfica según la cual el ser humano se compone de materia y forma (sustancia). Esta sustancia es el alma que es el principio vital del cuerpo (o materia), que posibilita las facultades vegetativa, sensitiva e intelectual (la específicamente humana). Considera al hombre mortal.

– **La filosofía cristiana** (s. IV –XV) defiende la existencia del alma individual y propia, creada por Dios, es inmortal y será juzgada por Dios en la otra vida. El alma es lo que nos hace humanos.

– **Descartes** (s. XVII) considera que el cuerpo material y mortal, sustancia extensa, está sujeto a las leyes físicas, por tanto, si solo tuviéramos cuerpo no seríamos libres. Es el alma inmaterial, sustancia pensante y base del sujeto, la que posibilita la racionalidad y libertad.

**MONISMO ANTROPOLÓGICO:** teoría que afirma que el hombre es un ser completamente material.

– **El Materialismo (fiscalismo)** afirma que no existe nada espiritual, todo es físico. La mente es el cerebro y sus funciones neuronales. La **plasticidad cerebral**, conformación y desarrollo del cerebro según las condiciones externas o internas, posibilita la racionalidad, emotividad y la autoconciencia humana.

– **El Emergentismo** sostiene que la mente humana no puede ser reducida al cerebro físico, sino que a partir de éste surge un producto nuevo y distinto. La mente es diferente del órgano cerebral, es una función real que resulta de éste, pero no puede independizarse de él.

## LAS FUNCIONES PSICOLÓGICAS DEL SER HUMANO

La **sensación** es la captación de un estímulo por los sentidos y su procesamiento neuronal. La **percepción** es el proceso organizador de los datos sensoriales en el cerebro dándoles significado. No se percibe el mundo en sí mismo, sino una reconstrucción mental que tiene que ver con nuestra fisiología y con factores culturales y subjetivos. Las **ilusiones** son una errónea interpretación de sensaciones, y las **alucinaciones** suponen una percepción sin que haya estímulo externo.

Las **reacciones anímicas** ante estímulos que alteran el equilibrio del organismo y generan la acción, son las **emociones**, de gran intensidad y corta duración, y los **sentimientos**, menos intensos y más duraderos. Ambas están relacionadas con los deseos y la **motivación**, aquello que incita interiormente a actuar. Se distinguen los **motivos primarios** (biológicos) y los **motivos secundarios** (socioculturales).

**Las facultades cognitivas** propias del ser humano son la memoria, el aprendizaje y la inteligencia.

La **memoria** es la capacidad de codificar, almacenar y recuperar información del pasado. Se distingue: Memoria **a Corto Plazo**, retiene temporalmente la información que se está usando y es limitada; y Memoria **a Largo Plazo**, almacena la información de forma subjetiva, no objetiva, y es ilimitada.

El **aprendizaje** es la creación de una nueva conducta surgida por actividades y experiencias anteriores.

La **inteligencia** es la capacidad de resolver problemas nuevos, de forma concreta o abstracta. La inteligencia **concreta** utiliza representaciones simbólicas concretas y elementos presentes. La inteligencia **abstracta** o **pensamiento** soluciona problemas utilizando representaciones simbólicas abstractas o conceptos (lenguaje), sin estar presentes, y atendiendo a sus características generales.

## CONCEPCIONES PSICOLÓGICAS DEL SER HUMANO

Desde la psicología la personalidad humana se comprende desde el **temperamento**, disposiciones afectivas predominantes de origen genético difícilmente modificable, y el **carácter**, hábitos de comportamiento adquiridos y modificables. La **personalidad** es la conjunción de temperamento y carácter, en una organización psicofísica y dinámica, que determina la conducta y pensamiento característico.

**LAS TEORÍAS CONDUCTISTAS** consideran que los rasgos de la personalidad son **hábitos**, respuestas aprendidas por recompensa ante determinados estímulos, dándose la generalización de la respuesta.

**LA TEORÍA PSICOANALÍTICA (Freud)** estudia la personalidad que se compone de **consciente**, lo que conocemos que está en nuestra mente, e **inconsciente**, lo que está, pero no conocemos: lapsus, sueños, gestos involuntarios. La psique humana está formada por tres instancias:

- a) el **Ello**, parte inconsciente regida por el **Principio del Placer**, es la más primitiva y debe reprimirse.
- b) el **Superyó**, parte inconsciente que se rige por el **Principio del Deber**, representa la moral social interiorizada que reprime al Ello y se forma tras superar el **Complejo de Edipo**.
- c) el **Yo**, regido por el **Principio de Realidad**, en su mayor parte consciente, busca adecuar nuestras acciones al mundo real.

**LA TEORÍA HUMANISTA (Rogers)** defiende que la clave de la personalidad está en la relación de congruencia que debe haber entre nuestro yo real, nuestra idea de nuestro yo y nuestro yo ideal.