

## GÉNESIS Y DEFINICIÓN DE LA NATURALEZA HUMANA: NATURALEZA Y CULTURA

Los **animales** mantienen por naturaleza una **relación de inmediatez** con el entorno, su respuesta ante el entorno se rige por **instintos**, realiza **comportamientos innatos**. Algunos animales pueden resolver problemas por aprendizaje o por comprensión intelectual, pero requieren que el problema esté presente y lo solucionan utilizando elementos **del entorno inmediato**. Los animales no son capaces de pensar en situaciones no actuales. Por ello todo ello su forma de vida no evoluciona.

El **ser humano**, por el contrario, tiene pocas conductas instintivas o innatas y se relaciona con el mundo mediante **respuestas inventadas, reflexivas y originales que se asimilan** y transmiten culturalmente a través del **aprendizaje social**. Esta transmisión se hace posible gracias a la **socialización** y al **lenguaje articulado**. Todo ser humano se conforma a partir y desde las peculiares de la cultura en la se cría.

La palabra "**cultura**" proviene del latín "cultus" que significa cultivar y cuidar del ganado, supone un conocimiento aprendido que se trasmite de generación en generación para manipular la naturaleza. La **cultura** es, en sentido amplio, toda información transmitida socialmente, incluye la lengua, creencias, formas de vida, desarrollo científico y técnico, etc. Todo lo aprendido, tanto lo que responde a un interés pragmático como a uno especulativo, forma parte de la cultura.

## PROCESO DE HOMINIZACIÓN Y DE HUMANIZACIÓN

El ser humano evoluciona de los primates, de donde que surgen los **hominoideos**, rama que se subdividirá aproximadamente hace 5 millones de años, en la rama de los **póngidos**, primero se separará el orangután, luego el gorila, chimpancé y bonobo, y la rama de los **homínidos**, línea que concluye con el actual *Homo sapiens*, hace aproximadamente 150.000 años. La Ciencia explica la evolución de las especies mediante a llamada **teoría sintética de la evolución**, que unifica la teoría y leyes de la evolución por la selección natural de Darwin con las leyes de la genética de Mendel.

El **PROCESO DE HOMINIZACIÓN**, la evolución biológica, también llamada Antropogénesis, supone:  
La **posición erguida**: el **bipedismo** provocó un mayor campo de visión y la liberación de las manos.  
La **liberación de las extremidades superiores**: posibilita la diferencia entre manos y pies. Es fundamental la forma de las manos, con el pulgar oponible, la capacidad prensil y la motricidad fina.  
El **desarrollo cerebral**: el ser humano tiene el mayor **índice de encefalización** y de desarrollo cerebral.  
El **desarrollo de la sociabilidad**: la **ontogénesis** del ser humano, proceso de crecimiento y maduración del individuo, es muy lento, y la cooperación social se hace necesaria para su supervivencia.

El **PROCESO DE HUMANIZACIÓN** se desarrollará durante y posteriormente al de hominización, engloba la creación, evolución y desarrollo de las respuestas culturales que se van asimilando y transmitiendo socialmente. Este proceso se hace posible especialmente gracias a dos elementos. El **lenguaje articulado** y el **pensamiento abstracto**. Con ello, la **evolución** humana deja de ser biológica (hominización) y **pasa a ser cultural** (humanización).

## CONCEPCIONES FILOSÓFICAS DEL SER HUMANO. EL PROBLEMA CUERPO-MENTE

La Filosofía ha presentado distintas **concepciones antropológicas**, estudiando la especificidad humana, que en muchas ocasiones con el problema **cuerpo-mente (alma)**. Se estudia la **relación entre los procesos físicos** (cerebrales) **y los mentales** (productos del cerebro, como el pensamiento, estados de ánimo, fuerza de voluntad...). **Este** está también relacionado con el problema de la muerte y el deseo de trascendencia. El ser humano es el único con conciencia de ser mortal.

Las actividades propiamente humanas, en concreto el **pensamiento abstracto** y el **autocontrol emocional**, desde el **dualismo antropológico** se explican como consecuencia de la existencia de una **sustancia espiritual** (alma) constitutiva del ser humano junto al cuerpo, o bien, desde el **monismo antropológico** son consideradas fruto del proceso **evolutivo puramente material físico-biológico**.

- DUALISMO ANTROPOLÓGICO**: teoría que afirma que el ser humano se compone de **cuerpo y alma**.
- **Platón** (s. IV a.C.) defenderá un **dualismo antropológico** donde el alma es **superior, inmortal y espiritual**, pertenece al Mundo de las Ideas. El **alma** es el **principio de conocimiento intelectual, inmortal** y superior al cuerpo material. El **cuerpo mortal** es **concebido como una cárcel del alma**, con exigencias materiales e irracionales. Platón utiliza el "**mito del carro alado**" para explicar el alma humana.
  - **Aristóteles** (s. IV a.C.) afirma la **teoría hilemórfica** en la naturaleza. El ser humano se compone de materia (cuerpo) y forma (esencia o alma). Este **alma** es el **principio vital del cuerpo**, mortal, y tiene tres facultades, vegetativa, sensitiva e intelectual (la específicamente humana).
  - **La filosofía cristiana** (s. V –XV) defiende la existencia del alma individual, creada por Dios, que nos hace humanos y nos distingue de los animales. Es inmortal y posibilita la libertad, pues se puede elegir entre amar a Dios, y seguir sus normas, o no amarlo y no seguirlas, siendo después juzgado por Dios.

– **Descartes** (s. XVII) considera que la **sustancia extensa**, todo lo corpóreo material, está regido por el **mecanicismo** y sus leyes físicas. Por tanto, si el ser humano solo tuviera cuerpo no sería un ser libre. Es **la sustancia pensante**, el alma inmortal y propia del sujeto humano, la que posibilita todos los procesos mentales, la inteligencia y la libertad, relacionándose en la glándula pineal.

**MONISMO ANTROPOLÓGICO**: teoría que afirma que el ser humano es exclusivamente físico.

– **El Materialismo (fiscalismo)** afirma que no existe nada espiritual, todo es físico. La mente es el cerebro y sus funciones neuronales. Es el cerebro y su **plasticidad cerebral o neuroplasticidad** lo que posibilita la racionalidad, el control emocional y la autoconciencia humana.

– **El Emergentismo** sostiene que la mente humana es un producto nuevo y distinto que surge del cerebro físico y que no puede independizarse de él. Existen **procesos mentales**, que emergen o surgen de los **procesos cerebrales o neurológicos**, sin identificar los primeros a los segundos.

## LA EXPLICACIÓN PSICOLÓGICA DEL SER HUMANO

**PERCEPCIÓN**: organiza los datos sensoriales. No se percibe el mundo tal cual, sino una reconstrucción mental en relación a nuestra fisiología y factores culturales y subjetivos.

**MEMORIA**: capacidad de codificar, almacenar y recuperar información del pasado reconociéndola. Su retención es fragmentada y subjetiva. Se distingue la Memoria a Corto Plazo y la de Largo Plazo.

**APRENDIZAJE**: creación de una nueva conducta por actividades y experiencias anteriores. Sus tipos son. **Conductista** (Pavlov y Skinner): a través de una recompensa (refuerzo), el sujeto aprende a dar una respuesta determinada ante un estímulo concreto.

**Aprendizaje observacional** (Bandura): el sujeto aprende por imitación o bien indiferenciada o por modelos.

**Aprendizaje constructivo** (Ausubel): es intelectual, parte de esquemas cognitivos como inclusores para los nuevos conocimientos.

**INTELIGENCIA** se define como la capacidad de resolver problemas nuevos. La inteligencia **concreta** utiliza para la solución de problemas representaciones simbólicas concretas de elementos presentes. La inteligencia **abstracta** o **pensamiento** soluciona problemas utilizando representaciones simbólicas abstractas o conceptos (lenguaje), sin estar presentes. La inteligencia se desarrolla con la edad.

**PERSONALIDAD** desde la psicología la **personalidad** humana se comprende como la conjunción psicofísica y dinámica a partir del **temperamento**, disposiciones afectivas predominantes de origen genético difícilmente modificable, y el **carácter**, hábitos de comportamiento adquiridos y modificables, que determina la conducta y pensamiento característico.

**Las teorías conductistas**: los rasgos de la personalidad, expresados en las conductas del individuo, son **hábitos** adquiridos. La personalidad se construye a partir de los factores ambientales y por tanto es modificable.

**La teoría psicoanalítica (Freud)** en la personalidad distingue el **consciente**, lo que conocemos que está en nuestra mente, del **inconsciente**, aquello que está en nuestra psique, pero no conocemos y que se expresa mediante lapsus, sueños, gestos involuntarios y puede ocasionar trastornos de la personalidad y la conducta. La psique humana está formada por tres instancias:

– El **ello**, inconsciente y regida por el **principio del placer**, es la parte más primitiva y debe reprimirse.  
– El **superyó**, parte inconsciente que se rige por el **principio del deber**, representa la moral social interiorizada en la infancia que reprime al ello, y se termina de formar con la superación del **complejo de Edipo**, complejo de Electra en las niñas, cuando intentará imitar al progenitor rechazado interiorizando su “moral”.

– El **yo**, es en su mayor parte consciente y está regido por el **principio de realidad**, busca adecuar nuestras acciones al mundo real. trata de encontrar un equilibrio entre los deseos del ello y las restricciones del superyó, realizando las acciones más apropiadas o activando mecanismos de defensa como la sublimación.

**La teoría humanista (Rogers)** defiende que la clave de la personalidad está en la relación de congruencia que debe haber entre nuestro yo real, la idea que tenemos de nuestro yo y nuestro yo ideal.

**Las teorías multifactoriales**: consideran que la personalidad se define por un conjunto de factores determinados y cuya presencia mayor o menor marca la forma de ser de los individuos.